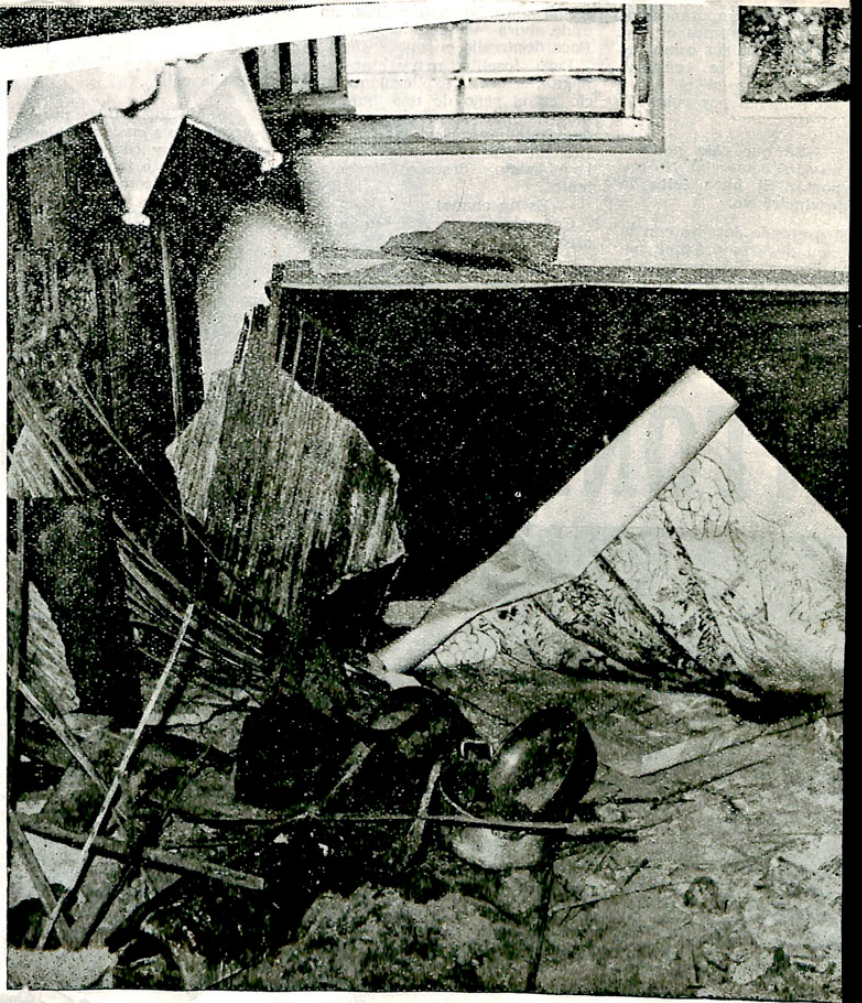
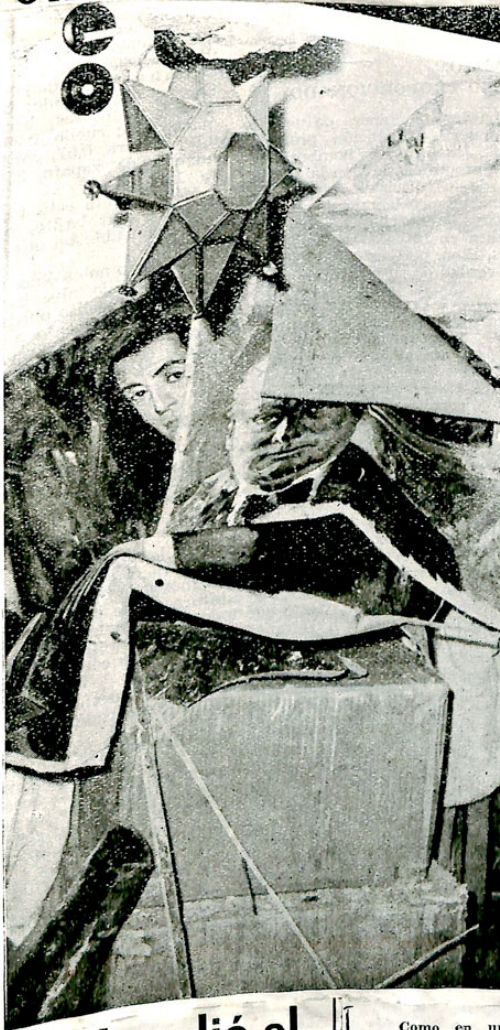


LOS RETRATOS DE JUAN XXIII,

CHURCHILL, SORAYA, CAYETANA DE ALBA... DESTRUIDOS



Se hundió el estudio de Gregorio Prieto, que salvó su vida por milagro

Como en una tragedia griega. En medio de una lluvia torrencial que hizo temblar los cimientos de su casa y resquebrajó los muros, un artista ha estado a punto de morir rodeado de sus obras.

Es madrugada, y Gregorio Prieto, el retratista de los ciudadanos del mundo, da los últimos toques a un cuadro. De pronto, se conmueve el techo y una lluvia de cascotes y tejas entierran al pintor, que no puede si no gritar desesperadamente en petición de auxilio.

La casa que habita el maestro, sita en la calle de Serrano, es bien vieja. Prieto la ocupa desde hace diecisiete años y este final no era digno de prever.

Junto a él, y en aparatoso suceso, quedaban inutilizadas obras cuyo valor se eleva a varios millones de pesetas. Rostros famosísimos yucian revueltos entre cascotes. Soraya junto a Churchill, el Papa Juan XXIII al lado de don Ramón Menéndez Pidal, Pérez de Ayala, Carmen Amaya, Cayetana de Alba...

Allí estaba también Federico García Lorca, gran amigo del pintor, y del que éste tiene la más completa documentación. Su retrato está valorado en medio millón de pesetas, y Juan March... Sensacional... En el momento de morir...

Tragedia griega en el estudio del pintor. Millones de pesetas enterrados bajo cascotes. Gregorio Prieto ha de empezar de nuevo...

ROMAN

10 1/2

to, que
 lvió su vida
 por milagro



Como en una tragedia griega... En medio de una lluvia torrencial que hizo temblar los cimientos de su casa y resquebrajó los muros, un artista ha estado a punto de morir rodeado de sus obras.

Es madrugada, y Gregorio Prieto, el retratista de los ciudadanos del mundo, da los últimos toques a un cuadro. De pronto, se conmueve el techo y una lluvia de cascotes y tejas entierran al pintor, que no puede si no gritar desesperadamente en petición de auxilio.

La casa que habita el maestro, sita en la calle de Serrano, es bien vieja. Prieto la ocupa desde hace diecisiete años y este final no era difícil de prever.

Junto a él, y en aparatoso sustento, se encuentran multitud de obras cuyo valor se eleva a varios millones de pesetas. Rostros famosísimos yacían revueltos entre cascotes, Soraya junto a Churchill, el Papa Juan XXIII al lado de don Ramón Menéndez Pidal, Pérez de Ayala, Carmen Amaya, Cayetana de Alba...

Allí estaba también Federico García Lorca, gran amigo del pintor, y del que éste tiene la más completa documentación. Su retrato está valorado en medio millón de pesetas, y Juan March... Sensacional... En el momento de morir...

Tragedia griega en el estudio del pintor. Millones de pesetas enterrados bajo cascotes. Gregorio Prieto ha de empezar de nuevo...

ROMAN

U
 E
 P
 DE

EDGARD NEVILLE
 ña. Diame
 pañol aventajado
 fiere, nadie le ro
 Pero la gordura
 Es una gordura dr
 de su propietario. E
 tra un árbol cuando
 Neville tiene fama de
 había quedado dormid
 mohada. Y Edgard, ya
 citado:

— Como mucho, estoy me
 me entusiasman los ricos
 por la sangría española!...

Y ha tomado medidas. El
 Edgard Neville padece una a
 brepasa un determinado número
 Esos kilos demás originan que se d
 quier sitio: una silla, el automóvil...

Es grave, muy grave, la situación de
 Tendrá que evitar la tentación de dar g
 Durante un par de meses permanecerá a
 teatrales, ya que los médicos han dictado
 «¡Adelgazar!»

Neville quiere acabar de una vez con su esp
 Duro y difícil es el camino a recorrer. Pero, es cur
 tende seguir recorriendo muchos caminos... Y un n
 de kilos podría dar al traste con tan rumbosos proy

