

# FUTURISMO

Il Futurismo, religione di orgoglio italiano, velocità, originalità, eroismo, amore del pericolo, ottimismo artificiale, sport e forza muscolare, guerra, pugno-argomento, arte-vita, splendore geometrico, estetica della macchina, parole in libertà, dinamismo plastico, architettura pura, teatro sintetico simultaneo, vita simultanea, tattilismo, arte dei rumori, nacque nel febbraio 1909 a Milano e rinnovò il mondo.

Il Futurismo, minoranza di artisti creatori, esige qualità non quantità, pochi ma originali. Ogni città contiene ingegni audaci. Bisogna riunirli in gruppo, e rispettando la loro indipendenza, costringerli ad un minimo di solidarietà novatrice. Essenziale, la passione per l'Italia e per il nuovo.

**BATA** Il Futurismo, movimento ideologico artistico letterario scientifico, interviene nella politica soltanto quando la Patria pericola. I Futuristi, uniti da questa vigilanza e pronti a tutto, appoggiano ciò che è originale eccentrico e colorano le città col loro temperamento italiano acceso.

**F. T. MARINETTI**

**MARCIARE  
NON MARCIARE**



**MOVIMENTO  
FUTURISTA**  
diretto da  
**F. T. MARINETTI**  
Piazza Adriana, 30  
**ROMA (33)**

IL PUGNO DI BOCCIONI

12 Maggio 29

Caro Prieto,  
alla intensità coloristica  
alla precisione e alla  
solidità volumetrica  
della vostra bella pittura  
avanguardista ma anche  
soluto del Futurismo Italiano  
e la superiorità di un Italiano  
che ama la geniale Spagna  
F. T. Marinetti

# PRIMERAS POESÍAS



*Diary of the ...*

Fundación Gregorio Prieto