

Valdepeñas a Terceros de la pta 1922.

A Felipe Dicho

En  
Madrid.



Mis querido amigo: Recibi tu carta bien. No se  
perdió y puede cumplir debidamente tus encargos. He  
vé al carpintero las medidas y se dió en nuestro punto  
el batidor. De mas ya hablareis cuando tu venga,  
o si te parece bien dime lo como las pices y se  
gestionamos todo. Ahora resulta que el carpintero cono-  
cemos a un tio muy hermano del padre. y tiene espe-  
cial interés en hablar contigo. Ledí en ir con y yo char-  
cable una visita cuando se pesa de nuevo. Como  
ves por lo que si fies fueras mis amigos. A si se  
saltan como pulgas, y queden la metáfora. Pero  
como pulgas buenas, se enra de chupa, infectaran

la fe.  
El molino cede, y cede, a fortinadamente para biende  
todos. E, perens risubres la gloria para el dia de la: Pa  
nada se el mesa desceives. Como no hablamos ni ni finca. Com  
co como lleros eso, ni tu objetiva que hay. E, pero a el rípe.  
sin embargo ni se de hacer algo un respecto a culpi a feha  
cer sup, no tienes nada más se indicarme lo. Ya sabes se  
erboya se a para disprici.  
No se mundo la intervier pa se en no a parais a haz  
Nada más salie irá trina su mans.  
El dicho sup para el folletto - un enajal vino lo Genens apri  
ya. Nada esto el p adelantelo también. Lices se haya de  
pedic ma una unca o forado. Se fi lo se me llepe.  
te pido un favor: Nada con esto pa ali se para enviar obras  
a nuestra Exporición. Ya recibí ma unpreña telepónica  
peseando ni se exponias. Sabiendo se se rieres pica el es parte  
la parte. Tu ya unces a todo el mundo y unpreña se se de  
di se esto. E seperamus niether un criadad sus unchos. Nada  
para la Exporición ~~no~~ no me solo, uno parobas, sino varios. E  
mejor. Se pas sus noticias. Un abrazo

Antonio