



Santander, 30 de sepbre. de 1971.
Sr. Don Gregorio Prieto
Av. del General Perón, 13 -1ª.
Madrid -20-

Mi querido amigo: Me agrada comunicarte que hace nueve días, exactamente el 21 del que hoy concluye, salió a tu consignación desde esta ciudad un paquete de 10 kgs. conteniendo las dos tablas talladas en alto relieve enmarcadas en este fado de oro, del siglo XVII, perfectamente embaladas por un profesional y en transporte a cargo de Postigo, S.A., expedición núm. 161.837, sin gasto de ninguna especie a cargo tuyo, cuyo resguardo obra en mi poder.

Espero que lo hayas recibido en las condiciones deseadas, extremo que me agradaría me comunicaras, cuando te sea posible.

Espero también que hayas descansado de las tareas del Curso coincidentes con las de tu magistral exposición. Sobre aquél, reciente está el elogioso a favor de tu ejemplar caballerosidad y señorío, por la modestia nada habitual en personalidades de la tan merecida categoría que ostentas a la cabeza de la nómina de grandes pintores del país, acudiendo puntualmente a todos los actos de impartición de comunicaciones o docencia, según con nosotros puntualizó Camón Aznar. Y de ésta, de la exposición, durará aquí por mucho tiempo el regusto y muestras de alta estimación de tu talento y elegante sensibilidad.

En fin, querido Gregorio, que aquí se te aprecia en lo mucho que mereces.

Con un afectuoso abrazo,