

Para colaborar con la fundacion
necesito:

- 1º Solicitud de asesoramiento artistico respecto a los detalles de decoracion del edificio; Ubicacion en las distintas salas de las obras de G Prieto, tipo de iluminacion, etc.
- 2º Esquema de responsabilidades en cuanto a la ejecucion material del proyecto.
- 3º Reflejar la confianza depositada en mi por Gregorio Prieto.

y todo esto, para que no suceda lo que con el Museo de los Molinos, en el que me ~~se~~ demandaron, ~~por~~ cargar con me de unas responsabilidades que solo podian corresponder al Ayuntamiento que fue quien subvenciono y dirijio el ~~uso~~ proyecto.

