



Exposición Manchega de Artes Plásticas

F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

VALDEPEÑAS (C. Real) , 25 de noviembre de 1.953



Sr. Don Gregorio Prieto
M A D R I D

Querido amigo Gregorio:

Por fin han salido los cuadros para Madrid. Quizá cuando mañana leas esta carta ya esten en tu casa. Siento verdaderamente que esto no se haya podido hacer antes, pero tu ya sabes lo ocurrido: por una parte Calatayud diciendónos todos los días que los llevaría y luego no venía a por ellos y por otra parte el de la Agencia decía que hasta que no hablase contigo ~~que~~ no se los llevaba. Hasta tal extremo llegaron las cosas que yo estaba ya haciendo gestiones con otros camiones de los que llevan vino a Madrid.

Van tres bultos de cuadros y la caja que contiene: "El Centro del mundo" "los maniquies" y "Molinos de Criptana". En bultos sueltos van los bastidores de estos tres cuadros y los listones que sirvieron de marcos. El bastidor de "Maniquies" y ~~los~~ listones van en un bulto. Los otros dos bastidores van juntos en otro bulto, pero, según el carpintero, van numeradas las tablas.

In Sala
El sábado pasado se inauguró en Ciudad Real donde se exponen los cuadros propiedad de la Diputación. Allí está "Sueño de los molinos". Yo quiero ir a Ciudad Real el próximo sábado; si puedo hablaré con el Presidente de la Diputación informándole de tus deseos de exponer este cuadro en Ma-

drid. De todas formas sería conveniente -como ya creo que te decia en mi anterior carta- que tu le escribieses.
Recibe un cordial abrazo

J. J. [Signature]

Dr. J. J. [Faint mirrored text]

[Faint mirrored text, likely bleed-through from the reverse side of the page]