



Villaverde 29-11-30

Pr Don Gregorio Prieto.

El motivo de esta misiva es para volcar en ella toda la admiracion que Vd me inspira:

Loi un gran aficionado de la pintura; he ido varias veces a su exposicion. ansiaba conocer al senor que plasma- ta tales maravillas en el lienzo y ¡oh! fortuna una mañana tuve la dicha de conocerlo y quedé encantado de vuestra persona. Os oi hablar con ese calor en vuestra amena charla, hallaistes con gran entusiasmo de feicia y vuestras frases de elogio me entusiasmaron. Vuestra voz dulce, suave susaban a mis oidos como musico de arroyo.

Vd. Gregorio me ha deleitado con su pintura en todo mi ser espiritual al contemplaros. Su arte es incomparable, personal, en el de su impresos los impulsos más secretos de su alma

Hadie ha ejercido mayor influencia
o impulso en la pintura que vd; dando
un sentido puro al arte pictórico des-
cubriéndonos puras y significativas for-
mas del mismo. Vd alcanza y ha renova-
do el espíritu de la pintura por un apu-
do instinto de la belleza y de la magia,
mezclando los colores bajo el beso de distin-
tas y fugitivas luces y tonos, que ofrecen
a los ojos de quien los contempla una vi-
sion férrea maravillosa, presintiendo en
ella toda una refracción de alucinaciones
y delirios, arrojado a los fosforescencias
nocturnas del mar. Era reducida refer-
cion he sentido con vuestra pintura.

No quiero ser más pesado, perdóneme.
Si en plus me contesteis esta humilde
carta, quisiera tener con vd una entre-
vista para charlar un rato, y estrechar,
si vd me permite, un mano

Mis señas:

Pedro Cívano

(Finca de las Carolinas)

(Villaverde)

(Madrid)

b s m. S S

POT. Os acordais de 'Celestia'