rojo y negro
GALERIA DE ARTE
PLAZA DE LAS SALESAS, 2 · TELEFONO 419 58 33
MADRID-4

24-Abril-1978

Estimado amigo:

Vamos a confeccionar el Catálogo para exposición "El mundo de Charles Chaplin, visto por los artistas". Te rogamos nos entreges tu obra antes del día 15 del próximo mes de Mayo.

Sin más, te saluda cordialmente:

Joaquín Berrocal

GREGORIO PRIETO

Dimitri
CARTAS DIBUJOS DE GREGORIO PRIETO
CARTAS de Amor, de Luis Cernuda.
CARTAS de tipo Griego de Vicente Aleixandre
Pedirlos a los amigos de Romero.

Si el Gran Lorca, nacio, vivio y murio, condenado a la fama en cambio el magico y maravilloso Cernuda está condenado al silencio. y asi, aun despues de muerto qe es cuando se suele hacer justicia a los seres humanos, en gran parte y en un perfil especial el pobre Luis sigue silenciado en relacion al gran y estruendente ~~qe debería de tener~~ oficial prestigio qe debería de gozar, pero no es asi. Contaré solo un caso para poder probarlo. ya qe los qe deberian defenderlo lo han abandonado, quizá por culpa del Poeta, el mismo. y observar qe no empleo la palabra traicion, ya qe los qe lo abandonaron, no creo y podria asegurar qe no son traidores. solo el destino de mala suerte, tiene la culpa de todo y asi el pobre Cernuda de una manera u otra paga su cuenta, y el lo aceptaba y puede decirse qe aun se complacia en ello. Asi el, en los momentos de desahogo, solia decirme. "Para obtener el rico foagias es necesario matar al pato" y con esta sentencia tan inocente y yo diria qe hasta tanta solia desahogar su tan mala suerte.