

Imminentemente, en la Sala de Arte, mas joven, ~~se inaugura la sala de arte~~ ~~preñada de ideales~~ preñada de ideales artisticos, se expondra, la primera manifestacion del POPART, con sentido ~~eterno~~ eterno, que marcará la pauta de lo que es, este arte y dirigira el camino ~~en~~ en tan discutida tendencia artistica. Popart, triunfará, porque viene guiado por la Gracia de Dios, y la bondad, franqueza y genialidad unida a la ingenuidad se dan la mane amistosamente. Asi POPART, pide su manifiesto, ya tradicional en todas las anteriores tendencias, ~~el del futurismo de Marinetti, del superrealismo, Andre Breton y asi todas ellas tuvieron su "lanzador" dirigente.~~

Y POPART, pide que su "Manifiesto" sea breve, ingenue e ingenioso, un tanto en broma como gracia de niño, y un tanto tambien trascendente y profundo al estilo de Don Ramon Menendez Pidal, sabio sin pedanteria, y de bondad infinita sin mogigaterias.

Y asi empezamos, como en la doctrina cristiana del Padre Ripalda.

Decid niños, ¿Como os llamais?

Popart nos llamamos.

¿Que quiere decir vuestro nombre?

Pues Popart, quiere decir tierno recuerde que sobrevivira para siempre, en la eternidad mas venturosa y alegre. Entrañable recuerde que abalora como testigo real el objeto en si mismo, llevado al cuadro, no el que le imita figurativamente en buena e mala pintura, dandole utilidad poetica a lo mero decorativo. Ya Robert Frost, el mejor Poeta estado-unidense, supo hacerse una hermosisima colcha para su cama, cortando y uniendo, esas mucetas que como galardón le ofrecieron las Universidades de Oxford y Cambridge, y así, cortando, uniendo y cosiendo y cosiendo, ~~uniendo y cortando~~ se confecciona una obra de arte de ~~utilidad~~ utilidad permanente, porque la realice un poeta. ~~asi como los dibujos de Lerca.~~

Así Popart, corta y pega y pega y corta, naturalmente, inteligentemente y sin titubeos, de la misma manera, que las monjas de Santa Clara, para evitar tentaciones, traen y llevan su hispeante gallito, y sin resbalar, lo llevan y traen del caño al core y del core al caño, ~~repetida y continuamente~~ repetida y continuamente, con esa gracia y pureza, que confeccionan deliciosos bordados, para vestir al ~~ñiño~~ niño Jesus.

POPART siempre es y sera moderno y sobre todo actual, Tambien noticiere incansable dejara eternamente, transformando en arte ~~adorador~~ ^{adorador} la noticia del dia, PAULUS VI, que fue Cardenal Montini, en Milano, alcanza la mas ^{alta} categoria de PAPA. La gran empresa espacial de Valentina Tereshkora, ~~ser~~ ser premiado el Pavellon español, como el mejor de todos en la Feria internacional de los Estados Unidos, la vuelta de Greta Garbe o la primer pelicula realizada por una Emperatriz, Seraya, etc. etc. etc. (siempre cuando se pongan eceteras hay que poner tres) . Así tambien en el futuro, ya no se escribira nunca Po-p art, porque el POPART, va a dar mucha guerra, y hay que españolizarlo, y así POPART, se le llama ya siempre, quitandole ese inutil guioncito, dejandolo solo en POPART.

Y nada de bromas, porque si es un sesuse señor, pide respeto, a un niño, porque es presente radiante e inevitable futuro sesude señor, hay que tomarlo en serio, porque barraqueando intuitivamente, sabe donde va y le quiere, haciendo lo que le da la realissima gana, porque su realissima gana, es buena y creativamente inocente y pura, el POPART como el niño, trae en sus entrañas la inocente paloma y como defensa, la sagacidad astuta de la serpiente no venenosa.

Al mismo tiempo y todo revuelto ordenadamente, POPART; televisara, dejando restre instantaneo y quieto, parado podriamos decir, en su pegamento poparesce y a veces con el mas bello y eterno dibujo o pintura, estampara las mas bellas estatuas griegas e egipcias, al lado de deliciosos cromos de comeder, un lindo gate entre almendras y dulces, bordados de las antugas maestras de escuela y dibujos ingenieriles de ingenios famosos. POPART abre las puertas de par en par a todo el mundo, por eso su duracion ha de ser forzosamente muy certa, pero no le importa, cuenta con su destino de pase, y solo trata de cumplirlo debidamente con pulcritud y nobleza, y no pondra mure como el abstracte de resistencia, sino que generoso y comprensivo se ira cuando le llegue su hera, y dejara pase libre al eterno redar de la Historia del Arte, nacida con ese fin. No tiembren, pues, los que deseande se fuera el arte atrtracte, se encuentran con el POPART, como remedio peor que la enfermedad. POPART conversara comprensivamente, sin discusiones

