

NEGRO sobre Blanco
Edición de LOPADA. B. AIRG
Septiembre de 1956

Rafael Alberti

Nació Rafael Alberti en Puerto de Santa María (Cádiz), en 1902. Su primera vocación fué la pictórica, llegando a hacer una exposición en 1918. Después empezó a escribir poemas. Su primer libro fué *Marinero en tierra*, que obtuvo el Premio Nacional de Literatura de España en 1924. A este primer libro siguieron otros, también de poesía, titulados *La amante*, *Cal*



y canto, *Sobre los ángeles*, *El alba del alhelí*, etc. A partir de 1931 abordó el teatro, estrenando *El hombre deshabitado*, *El adefesio* y otras obras. Recorrió luego varios países de Europa, pensionado, con su esposa, María Teresa León, para estudiar las nuevas tendencias del teatro. Desde hace años reside en la República Argentina, donde ha publicado, entre otros libros, un volumen que abarca la casi totalidad de su obra lírica, *Poesía*, otros intitulados *Entre el clavel y la espada*, *Pleamar*, *A la pintura*, *Retornos de lo vivo lejano*, *Oda marítima*, *Baladas y canciones del Paraná*, y además un tomo de *Teatro*. En él se incluyen las siguientes obras: *El hombre deshabitado*, *El trébol florido*, *La gallarda* y *El adefesio*.