

María Teresa

Se de la misma los centros de espejo y sus pinturas
yo le digo



No, amiga mía, nadie mejor que yo. me los tenéis por que
el valor de los
potencial los familiares ~~de los~~ del los
familiares poseen con más derecho estos
tejos ~~interiores~~ de los Poetas, que por ~~el~~ el el el
desinterés y como eternizador. Se da el
esp. que ~~alguna~~ familiares por intereses humanos
de en quien a. de ideas estrechas. destruyen
centro por personas diferentes más quinos. por
crea judicial perdición a la individualidad. familia
sin tener en cuenta de la obra creadora del genio.
~~que~~ pertenece a toda la humanidad en sus nos
al los fines. Y de para a mi el el el el el
pertenece en sin el Poeta y sugestión de
una obra creadora. que es como la semilla de la virtud
Los dibujos de Federico yo los he valorado
en la eternidad. orden de los pro que quisiera nente.
por el de Federico. me regalados a mi. los mejores
en su gran tribuna de permanencia. de
para los días del mañana, quisiera a mis ciudades de ser
familiares en el mundo entero, quizá ocurrirá
lo mismo con el el el el el el el el
pinturas de Rafael.

en tener dar
en la de María Teresa

