

Madrid 10 de Enero d 1958

Mi estimado y querido amigo Enrique Aguado

Supongo habrás recibido la invitación a mi exposición en Homenaje a Juan Ramón, en la que pensaba tener el gusto de verte y charlar un momento contigo. Gracias a Dios esta teniendo un éxito extraordinario y la gente ha respondido al cariño que he puesto en este agasajo a nuestro poeta, premio Nobel.

Desde el 31 de Agosto de 1957 en que me escribiste sobre esta traducción de mi libro sobre Lorca no tengo más noticias oficiales de esto, solamente lo que yo pueda saber de una manera un tanto extra. Te ruego me digas como va este asunto, y si es posible me pongas al corriente de manera que yo pueda saber a que atenerme, pues me prometiste que inmediatamente me que se supiera algo concreto me lo comunicarais.

Si es posible me hagais copia de las cartas que se han circulado sobre este asunto mucho te lo agradecería, pues me agrada llevar el orden que en general siempre he llevado en los libros míos que se publican y a lo que en este respecto mis editoriales ingleses me tienen tan bien acostumbrado.

Saludos cariñosos de tu siempre amigo

También quisiera saber si estais decididos a hacer una reproducción en grande y a todo color del retrato de Lorca, pues creo que esto sería algo ideal en el sentido admirativo del poeta y por vuestra parte algo que podría conveniros, te lo ofrezco antes que otros se adelanten, pues seguramente este retrato irá a parar a Venezuela, Allí me pidieron permiso para publicarlo en la Revista Shell y otros perdonas me pidieron precio.

Sin compromiso de ninguna especie te ruego conteste categóricamente a esto, para en el caso que no os convenga, quedar yo libre moralmente en mi sentido del deber cariñoso.